

# 「シルクロードが生み出した芸能<能楽>」

皆さんは「能楽」を知っていますか？日本を代表する伝統芸能として古来より独自に発展してきたと思われる能楽ですが、その成り立ちから現在に至る長い歴史のなかでアジア文化の影響を受けながら発展、継承されてきました。

今回は能楽師の宝生和英さんをお招きし、ユーラシア大陸、アジア文化という大きな視座のもとに「能楽」を捉えなおし、日本文化とともにアジアへの関心と理解を深めてもらうことを目的に講演会を開催します。映像や実演を交えて解説しますので、お気軽にご参加ください。

開催日：2023年11月22日（水）16:20～17:50

会場：静岡県立大学 小講堂（静岡県静岡市駿河区谷田 52-1）

※駐車場はありません。公共交通機関でご来場ください。

講師：宝生和英氏（シテ方宝生流第二十代宗家）

内容：  
・能楽とはなにか？  
・アジア文化の日本列島への伝播と影響  
・ユーラシア大陸からみた日本の伝統芸能など

参加料：無料

主催：公益財団法人静岡県文化財団、静岡県

共催：静岡県立大学国際関係学部



対象

・静岡県内の大学・短期大学、専門学校に在籍する学生、一般県民

申込方法

・WEB フォーム（右記 QR コード）からお申し込みください。

※申込受付後、受付完了メールが届きます。

申込締切

11月17日（金）

申込フォーム QR コード



## 【公演情報】グランシップ静岡能

日時 令和6年1月27日（土） 14:00開演

会場 グランシップ 中ホール・大地

チケット 一般：5,500円、学生：1,000円、（全席指定）

内容 宝生流能楽師による能楽公演

演目 能「石橋 赤黒」「鶴亀 曲入」、狂言一番



「石橋 赤黒」



「鶴亀 曲入」